

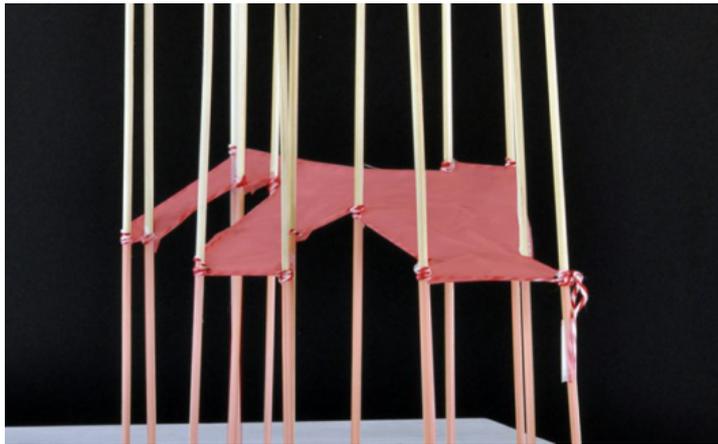


NEWS HINTERGRUND MEINUNG BLOG TG@THUN'16 MEDIENSPIEGEL ARCHIV

MIGRATION

30.08.2016

"Without a home" - eine Ausstellung



3 3

Der Kunstraum Kreuzlingen organisiert für einmal auswärts - im Haus zum Hammer an der Sonnenstrasse 4 - ein Projekt zur Integration von Leo Bettina Roost, Schaffhausen, und Jango Moussa, Wagenhausen/Syrien.

Flucht und Migration. Allein im vergangenen Jahr haben sich zahlreiche Kunstausstellungen und Projekte damit befasst. Doch oftmals ist es ein Blick von aussen anstatt von innen heraus. Das vom Kunstraum Kreuzlingen initiierte Ausstellungsprojekt without a home gibt denen eine Stimme, die über diese Themen aus ihrer eigenen Lebenserfahrung heraus sprechen. Es ist ein Sprechen, das weg von Verallgemeinerung geht, hin zu einem individuellen Bericht der Betroffenen darüber, wie es war und ist, das Schicksal und Leben als Migrant.

Die Künstlerin **Leo Bettina Roost** verliess als Tochter einer Gastarbeiterfamilie ihre Heimat Italien. Für Roost war ihr Anfang in der Schweiz als neue Heimat begleitet von wiederkehrenden Erfahrungen der Ausgrenzung. Der syrische Künstler **Jango Moussa** floh im Mai 2014 mit seiner Familie vor dem Krieg in Syrien und lebt seither in der Schweiz. Die **Peregrina-Stiftung** unterstützt den Künstler und seine Familie bei ihrer Integration.

Die Geschichten, die Roost und Moussa erzählen, stehen stellvertretend für viele wie auch für den Einzelnen. Im Rahmen der Ausstellung schaffen die Künstler Objekte der Betrachtung und werden gleichzeitig selbst als solches ausgestellt. Durch das Ausstellen ihrer Erfahrungen schaffen die Künstler bewegte Gefühlsräume in unserer aktuellen Gegenwart. Alte und neue Heimat, Flucht, Verlust, Distanz, Zugehörigkeit und Sehnsucht: All dies findet hier seinen Platz. Dabei muss akzeptiert werden, welches unterschiedliche Gewicht und welche unterschiedliche Bedeutung eine ähnliche Erfahrung für die Künstler haben kann.

Leo Bettina Roost und Jango Moussa zeigen in ihren Werken sichtbar unterschiedliche Positionen und Standpunkte zu ihrem Leben als Migranten.

FESTIVAL

Kammermusik neu im Lilienberg



Das Festival Kammermusik Bodensee hat ein neues Zuhause: Vom 9. bis 11. September 2016 findet das Festival erstmals im Konzertsaal des Li... [mehr](#)

KRITIK

„Seegfrörni“ mit Herzblut



In Mammern gehen momentan die Aufführungen des Musicals Seegfrörni über die Bühne. Eine aufwendig gestaltete Produktion mit viel Engageme... [mehr](#)

MEISTERKURSE UTTWIL (mit Videos)

Klangberauschtes Seedorf



Ein Augenschein bei den 9. Uttwiler Meisterkursen beweist: Der Thurgauer Musik-Geheimtipp hat sich zur internationalen Kaderschmiede gema... [mehr](#)

KONZERTTOURNEE

Jugendorchester hat viel vor!



Das Jugendorchester Thurgau tritt zum dritten Mal mit Konzerten in sinfonischer Besetzung auf. Es ist am 10. September in der Tonhalle St... [mehr](#)

JUBILÄUM

Verinnerlichte Landschaften

without a home ist somit ein lebendiges Ausstellungsprojekt. Ihre gemeinsame Begegnung nutzen die Künstler als Ausgangsbasis, um sich selbst und ihren Standpunkt zu finden. »Wir verwirklichen uns in der Abgrenzung voneinander«, sagt Leo Bettina Roost. »Wir suchen das Gemeinsame, um das Eigene zu finden.« (Barbara Marie Hofmann)

Gastausstellung 02. September – 28. September 2016

without a home

Leo Bettina Roost, Schaffhausen

Jango Moussa, Wagenhausen/Syrien

im Haus zum Hammer, Sonnenstrasse 4, Kreuzlingen

Vernissage: Freitag 02. September um 19:30 mit Richard Tisserand

Konzert vor Kunst: Mittwoch 28. September um 19:30 Uhr White page, Afghanische Band

www.kunstraum-kreuzlingen.ch

[↑ top](#)



Zum Zehnjahresjubiläum der Galerie widmertheodoridis in Eschlikon zeigt Heidi Schöni seit langer Zeit wieder einmal Malerei. Bis 8. Oktob... [mehr](#)

KONGRESS

Ein Foto sorgt für Wirbel



Die Internationale Charles Sealsfield-Gesellschaft kommt für ihre Herbsttagung ins Bodman-Literaturhaus nach Gottlieben. Organisiert hat ... [mehr](#)

WETTBEWERB

Vierte Staffel für Junge Texte



Zum vierten Mal kann man sich ab 31. August für den Schreibwettbewerb und Literaturförderpreis „Junge Texte“ anmelden. Ziel ist, das lite... [mehr](#)

VIDEObLOG

Die Maske des Lehrers



Der Künstler und Dozent Mark Staff Brandl arbeitet zurzeit im Sommeratelier der Remise Haus zum Komitee in Weinfelden an einem Buch über ... [mehr](#)

[AGENDA](#) / [MUSIK](#) / [BÜHNE](#) / [LITERATUR](#) / [AUSSTELLUNG](#) / [WISSEN](#) / [KINO](#) / [KINDER](#) / [AUSSERDEM](#)
[MAGAZIN](#) / [NEWS](#) / [HINTERGRUND](#) / [MEINUNG](#) / [BLOG](#) / [TG@THUN'16](#) / [MEDIENSPIEGEL](#) / [ARCHIV](#)
[KULTURVERZEICHNIS](#) / [MEINE VERANSTALTUNG](#) / [NEWSLETTER](#)

[ÜBER UNS](#) / [Trägerschaft](#) / [Partner](#) / [Kulturpartner](#) / [Impressum](#)

[SERVICE](#) / [Support Agenda](#) / [Online-Präsenz](#) / [Downloads](#)

[KONTAKT](#)

[NEWSLETTER](#) / [empfehlen](#) / [abmelden](#)

© 2013 [thurgaukultur.ch](#) / [thurgau kultur ag](#) / Schweiz / [www.thurgaukultur.ch](#)

Das Kulturmagazin mit Veranstaltungskalender, Blog und Informationen über das Kulturschaffen im Kanton.

Partner: Kulturamt und Kulturstiftung, Kantonale Museen, Art TV, Thurgau Tourismus