



Weitere Informationen unter www.giardina.ch



Thurgauer Zeitung

MONTAG, 04. MÄRZ 2013, 07:26

[Registrieren](#) [Login](#) [Tagblatt Plus](#) [Services](#) [Inserate](#) [Abo](#) [Radio & TV](#) [E-Paper](#)

AKTUELL | OSTSCHWEIZ | **LEBENSART** | **MARKTPLÄTZE** | **OHO** | **ARCHIV**

[St.Gallen](#) [Thurgau](#) [Appenzellerland](#)

[Ostschweiz](#) [Thurgau](#) [Regionalkultur](#)

Tagblatt Online, 04. März 2013 01:34:38

Nicht nur für Spielernaturen



Rachel Lumsden im Gespräch mit einem Besucher an der Vernissage im Kunstraum Kreuzlingen. (Bild: Brigitte Elsner-Heller)

Rachel Lumsdens Malerei konstruiert Geschichten, ohne zu erzählen, und macht Mut, das Unwägbara auszuprobieren. Freitag war Doppelvernissage im Kunstraum und im Tiefparterre Kreuzlingen.

BRIGITTE ELSNER-HELLER

KREUZLINGEN. Malerei ist eine spekulative Angelegenheit, ihr Ergebnis auch abhängig von glücklichen Umständen. Als Spieler fühlt sich Rachel Lumsden während des Malprozesses, ein Spieler, der sich Risiken aussetzt, um damit Chancen selbst in die Hand zu nehmen. So jedenfalls formuliert es die Künstlerin, die gerade im Kunstraum Kreuzlingen ausstellt, in ihrem Webauftritt. Bei der Vernissage begegnet man dazu einer Künstlerin mit Herzlichkeit, die so gar nichts hat von den auf den ersten Blick verwirrenden Welten, die sie auf den grossen Leinwänden ausbreitet. Was macht diese mehrfach mit Preisen bedachte Frau also, wenn sie ihrer «Spielernatur» freien Lauf lässt?

Folgen Rahmenbedingungen

Auch wenn Rachel Lumsden sich zu den Zufällen des Malprozesses bekennt, ist ihre Souveränität unverkennbar. Die grossen Formate, denen sie in grosszügigem Duktus die Ölfarbe anverwandelt, leben von Bewegung und Hell-Dunkel-Kontrasten, auch vom Spiel zwischen figurativem und abstraktem Gestaltungswillen. Thematisch greift sie ebenfalls weit aus, bedient sich der kleinen Dinge des Alltags ebenso wie der grossen Mythen der Menschheitsgeschichte.

Allen Gemälden gemeinsam ist der Eindruck, dass sie einen Rahmen haben, das heisst, Rahmenbedingungen folgen, die für Ausgewogenheit sorgen. Und vielleicht liegt das Geheimnis der Rachel Lumsden darin, dass sie ein untrügliches Gespür dafür hat, wo sie die Leerstelle setzen muss, die den Betrachter zum Besucher ihrer Welten macht.

Es geht um Chancen und Risiken

«Rachel Lumsden konstruiert Geschichten, ohne zu erzählen», hat die Kunstkritikerin Felicity Lunn treffend in einem Katalogbeitrag formuliert, und die Künstlerin erzählt bei der Vernissage mit funkelndem Blick, dass sie es möge, wenn

Die erste Ausgabe der Ostschweiz am Sonntag als E-Paper.



SCHLAGEZEILEN

Neuste Artikel | [Meistgelesen](#) | [Meistkommentiert](#)

07:00 Grosses Medienecho zur Minder-Initiative

06:53 Die SP zündet den Nachbrenner

06:50 China verteidigt Militärbudget-Aufstockung

05:59 Kenianer wählen neuen Präsidenten

ANZEIGE:

ANZEIGE:

WETTER

Heute in Frauenfeld

ANZEIGE:

ostdea

Einzelbehandlungen
Atemtherapie
nur CHF 4
statt CHF 12

Jetzt ansehen



der Betrachter selbst die Geschichte mit erzählen könne. Lumsden macht keine Angst, sie ermutigt dazu, sich mit auf ihre Abenteuer zu begeben, in denen es gleichzeitig um Risiken und Chancen geht und bei denen man nie genau weiss, in welcher Situation man sich gerade befindet.

In geschichtlichen Dimensionen

«Themen, die Rachel Lumsden in die Gegenwart holt, sind immer im grösseren Rahmen zu sehen», sagte Axel Jablonski in seiner Laudatio und nahm damit Bezug auf die geschichtlichen Dimensionen, in denen sie sich gern bewegt. Das mag biographisch ausfallen wie in den Szenen, die den Spielhöhlen ihrer Heimatstadt abgeschaut sind, oder gesellschaftskritisch sein oder der Mythologie und Kunstgeschichte entlehnt wie etwa im Gemälde «Out and about with Edward». Wir begegnen hier einem Mann (der auch eine Frau sein könnte), der sich einer Mauerkante nähert, hinter der ein schwarzes Ungetüm lauert. Die Geschichte spricht von Theseus, der auf den Minotaurus trifft, die Spule mit dem Faden Ariadnes in Händen. Die Komposition hat Rachel Lumsden vom englischen Maler Edward Burne-Jones übernommen, der 1861 eine entsprechende Skizze angefertigt hatte.

Spannende Vielschichtigkeit

In der Wahl ihrer Mittel ist sie heute selbstbewusster als ihr künstlerischer «Vorfahr»: Die Spule hat etwas von einem Messer, und im flächigen Gesicht des menschlichen Wesens könnte man auch eine Spiegelung des Stierkopfes erkennen.

Rachel Lumsden ist mutig, sie braucht keine einfachen Wahrheiten mehr. Spannend, was diese pulsierende Malerei in ihrer (technischen und thematischen) Vielschichtigkeit bereithält.

Rachel Lumsden: Drunk in charge of a bicycle, Kunstraum Kreuzlingen So, 24.3., 11 Uhr: Gespräch Sa, 13.4., 14 Uhr: Buchvernissage Fr 15–20, Sa/So 13–17 Uhr; bis 28.4. kunstraum-kreuzlingen.ch

Gefällt mir Senden

Registriere dich, um sehen zu können, was deinen Freunden gefällt.

Artikel drucken Artikel versenden

Artikel empfehlen: [Social media icons]

Leser-Kommentare: keine

[Kommentar schreiben](#)

Zu diesem Artikel sind keine Beiträge vorhanden.

Kommentar schreiben

Um Beiträge schreiben zu können, müssen Sie eingeloggt sein!

Um Inhalte kommentieren zu können, müssen Sie eingeloggt sein.

Noch keinen Zugang? Jetzt kostenlos registrieren!

Benutzername

Passwort

Automatisch einloggen auf diesem Computer.

Login

ANZEIGE:



alle Prognosen ...

Strassenverkehrsamt Thurgau			
bis Mittwoch, 6. März 2013			
Aarau	TG 723	TG 6670	
TG 13023	TG 14880	TG 10030	
TG 13013	TG 20515	TG 23505	
Baselstadt	TG 50000	u. d. m.	
TG 615			
bis Mittwoch, 13. März 2013			
Zürich	TG 591	TG 2886	
TG 1720	TG 11617	TG 10530	
TG 10099	TG 22207	TG 23200	
Baselstadt	TG 210	TG 988	TG 2221

KURSÜBERSICHT

INDIZES	DEVISEN	ROHSTOFFE
Index	Aktuell	Prozent
SMI	7601.99	0.11%
DAX	7708.16	-0.43%
EURO STOXX 50	2616.75	-0.64%
DOW JONES	14'089.66	0.25%
NIKKEI 225	11'631.61	0.22%

Powered by Interactive Data Managed Solutions

TAGBLATT.CH / LESERBILDER



TAGBLATT.CH / EBALANCE DUO



TAGBLATT.CH / IPAD



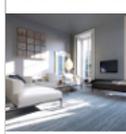
Jetzt das neue iPad im Bundle mit dem E-Paper bestellen. ...

GEWINNSPIEL TIPPEN SIE MIT



Sieg, Niederlage, Unentschieden? Machen Sie mit bei unserem Fussball-Tip für die Super- und Challenge League. Es gibt tolle Preise zu gewinnen! ...

SERVICE PISTENBERICHT

 <p>Bücher, DVDs, Spielwaren. Top-Aktuelles Sortiment, sorgfältig ausgesuchte Perlen. Schnell und zuverlässig geliefert. online stöbern & bestellen</p>	<p>Handelsschule</p>  <p>In 3 Semestern berufsbegleitend zum Handelsdiplom VSH. Ab April 2013. www.wilingua.ch</p>
 <p>Möbel Fretz Wir stehen für exklusive Qualität im Wohnbereich. Lassen Sie sich von uns Beraten! www.fretz.de</p>	
 <p>HDS St. Gallen Die HDS Handels- und Dolmetscherschule unterstützt Ihr Lernvorhaben! Besuchen Sie uns! www.hds.ch</p>	

Regionalkultur



A cappella mit Augenzwinkern
Sie zappen nicht, sie rappen nicht: Zapzarap ...

Leuchtpur
Neue Musen braucht das Land! Die Meldungen überschlagen sich – Abzocker, Papst-Rücktritt, ...

Videoarbeit im Tiefparterre
Im Tiefparterre des Kunstraums hat sich Anne Lorenz daran gemacht, der Konstruktion von Geschichten ...



Zapzarap
So nennen sich die vier, die Theater und ...

Thurgauer Zeitung

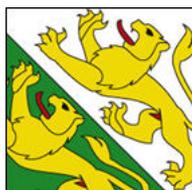
STICHWORT-SUCHE

[Kontakt](#) [Impressum](#) [Unternehmen](#) [Inserate](#) [Abonnement](#) [Partnersites](#) [AGB](#)



Immer aktuelle Schnee- und Pistenberichte aus den beliebtesten Ski-Gebieten der Ostschweiz. ...

ANZEIGE:



Gewerbe im Kanton Thurgau

STERNE DAS HOROSKOP VON MONICA KISSLING



OSTSCHWEIZ WANDERPARADIES



Wandern mit dem Tagblatt: Jede Woche ein neuer Wandervorschlag. Zwischen Bodensee und Ringelspitz liegt das Wanderparadies vor Ihrer Haustüre und bietet Ihnen Naturerlebnisse zu jeder Jahreszeit. ...

FACEBOOK.COM / TAGBLATT

Gefällt mir

1.564 Personen gefällt das. [Registriere dich](#), um sehen zu können, was deinen Freunden gefällt.

ANZEIGE:



Mittwoch, 27. März:
Romantische Vollmondfahrt

säntis
der berg



FM1 einfach gueti musig

WEBRADIO

▶ ▶

St.Gallen Buchs

