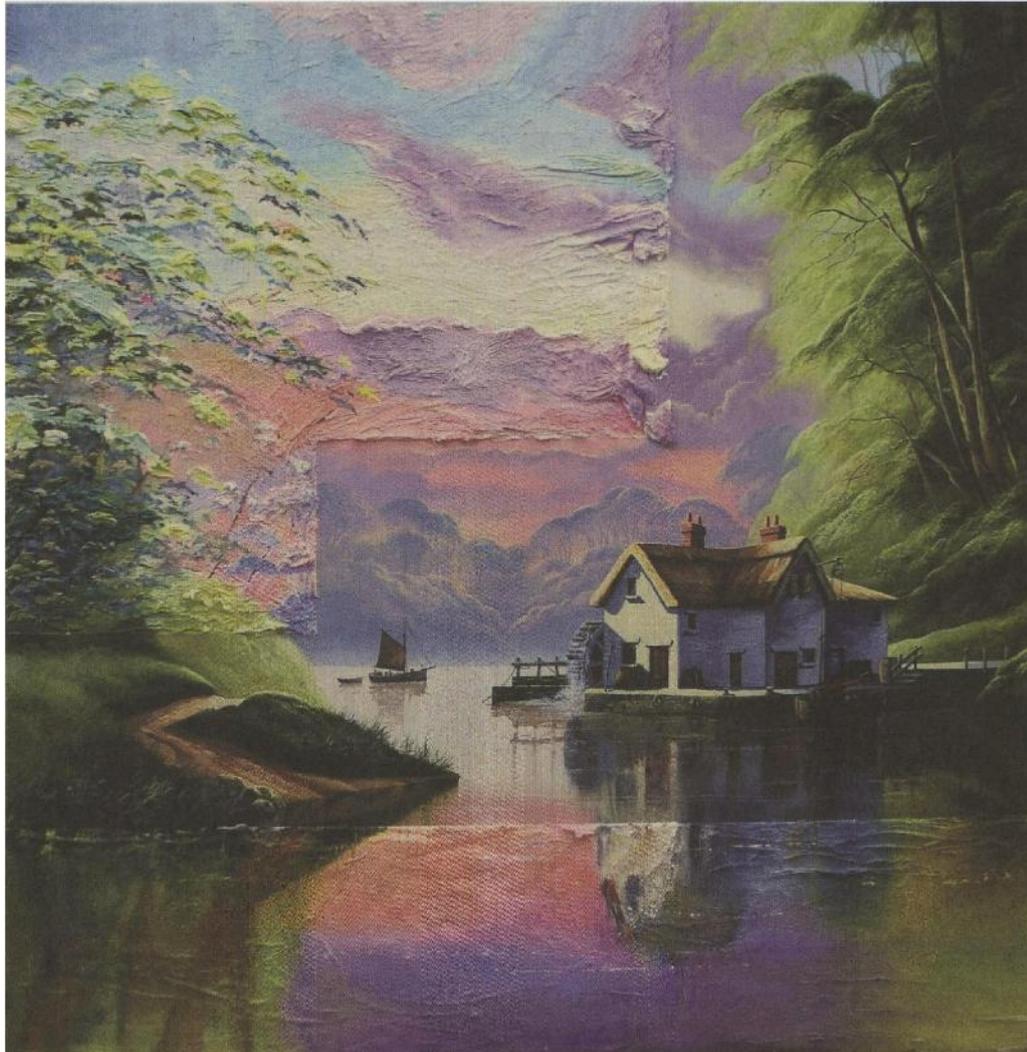


Schlaraffenland Malerei



Was für ein Schunken! Hat da ein Strassenkünstler seine Werke vom Jahrmarkt in den Kunstraum gezügelt? Allerdings sprengen die Formate die übliche Lieblichkeit, weitere Irritationen wie Übermalungen lassen Zweifel an der Echtheit der Herkunft von der Strasse und aus Massenproduktion aufkommen. Die Idylle als Raumschmuck und Stimmungsheber, das Original als Prestigeobjekt steht zur Diskussion. Die Zürcher Künstlerin Bettina Graf (* 1977), die an der Akademie der Bil-

denden Künste in Wien studierte, spürt globalisierten Sehnsüchten der Menschen nach. Kitsch und Kunst verwachsen in den konzeptionell angelegten Arbeiten zum Moment, wo das Schlaraffenland zum Horrorszenario wird. Das fasziniert. (ubs)
Noël sur le balcon! Bettina Graf, Kunstraum Kreuzlingen, bis 28. Februar, Fr 15–20, Sa/So 13–17 Uhr

